



Szakmai beszámoló

A Gróf Esterházy Károly Múzeum pápai Platán Nonprofit Kft az NKA Közgyűjtemények Kollégiumának 026/204/20 számú döntése alapján

„Virtuális kiállítás létrehozására a pápai Képfestő Múzeum új állandó kiállításához”

1.200.000 Ft támogatásban részesült.

A múzeum szárító épület emeleti állandó kiállítása 2020-ban a Kubinyi pályázat keretén belül újult meg.

A szárító épület első emeleti helyiségei – perrotine szoba, tarkázó szoba, laboratórium, új interaktív elemekkel, tárlókkal, elektronikai eszközökkel bővült. A korábbi elavult installációt grafikai elemekkel, tablókkal, látványtár jellegű elemekkel gazdagított új installáció váltotta fel. A műhely eredeti berendezései továbbra is a kiállításban maradtak, annak szerves részét képezve. A munkafolyamatok megértését célozta tovább a képfestésről készült kisfilm, a festőnövény sarok és textilsimogató is.

A **virtuális kiállítás** gondolata erre az új állandó kiállításra épült, mely jól kiegészíti az eredeti műhely adta élményt egy interaktív, megértést segítő alkalmazással.

Az applikáció kezdőlapja, egy **virtuális kisfilmet**, valamint hét különböző ikont tartalmaz. A kisfilm egy történetet dolgoz fel, időutazás keretén belül, ami visszarepít minket a műhely 1800-as évek végének mindennapjaiba. Kluge Ferenc narrálja a történet fő szálát, mely köré egy eladósorban lévő lány báli ruhájának elkészülése fonódik a minta kiválasztásától a kész termékig. A filmen belül a korabeli sátor, képfestő viseletek, és a műhely kerül bemutatásra a Kluge család tagjai, asszony, férj, a dolgozók, mester-inas és a vásárló-megrendelő leány főszereplésével. A kisfilm youtube felületen önállóan is megtekinthető.

A **thinglink applikáció** kezdőképe a Kluge család korabeli lakóépületét mutatja. Ezen a felületen a munkafolyamatokat hét ikon, állomás segítségével mutatjuk be. (Az állomások elnevezései Előkészítés, Mintázás, Gépi mintázás, Mintafa készítés, festés, Színezékek,

Befejező műveletek). Minden egyes helyiség 3D-s formában járható körbe, az adott munkafázis ismertetésével.

A kisgyár épületének helyiségei egyben bejárhatók.

A műhelybelsőben a kis ikonokra kattintva az egyes eszközök neve, leírása is elérhető, valamint a folyamathoz kapcsolódó archív képek, egyes állomásoknál videofelvételek. A virtuális látogatók a kilépésnél egy kvíz kérdésre is válaszolhatnak, mely az adott helyiséghez kapcsolódik.

A 3D-s látvány a múzeum egy-egy helyiségéhez hozza közel a látogatót, egy olyan benyomást nyújt, mely távolról, akár az épület ajtaja előtt állva sem képzelhető el. A múzeum leglátványosabb része a műhelyépület az udvarban bújik meg, az utcafrontról nem látható. A látogatást tervező vendég előre tájékozódhat a múzeum méreteiről, látványosságairól, hangulatáról. A múzeumlátogatás akkor eredményes és sikeres, ha már bizonyos információkkal felvértezve érkezik a látogató és meglévő tudását gazdagítja.

A virtuális kiállítás alkalmas oktatási célokra is, a kézművesség hon- és népismereti tárgy keretében történő bemutatásánál a tanterembe varázsolható a műhely, melyhez a látványon túl információs adalékok is segítik a megértést. Ugyanúgy funkcionálhat egy osztály felkészítése során is egy későbbi múzeumlátogatásra, vagy múzeumi órára.

A virtuális kiállítás linkjei

<https://www.youtube.com/watch?v=rW9KXqxXJOA>

<https://www.thinglink.com/card/1585548957356916738>

www.kekfestomuzeum.hu

<https://papaesvideke.hu/?p=30326>

Kezdőlap > Kultúra > Virtuális séta a Kékfestő Múzeumban Kluge Ferencel

Kultúra

Virtuális séta a Kékfestő Múzeumban Kluge Ferencel

Szerző: Babos Petra - 2022.02.23. 20:21

357



KÖVESS MINKET

f 3,335 Rajongók

TETSZIK



A Kékfestő Múzeum egy kisfilm segítségével képzeletbeli időutazásra hívja az érdeklődőket, hogy bemutassa értékeit és a kékfestés lényeges munkafázisait. A virtuális tárlatvezetés a Szó és Kép Színpad és a Pápa Városi Televízió munkatársainak közreműködésével készült a hét elején. A filmforgatás jó hangulatban zajlott.

Ennek kapcsán dr. Méri Edina, a Kékfestő Múzeum szakmai vezetője elmondta, olyan, a Nemzeti Kulturális Alaphoz benyújtott pályázatra kaptak támogatást, ami egy virtuális kiállítást hivatott létrehozni. A rövid, 2-3 perces kisfilm célja, hogy új formában hívja fel a figyelmet a múzeumra.

– A film nézői időutazáson vehetnek részt Kluge Ferenc főszereplésével, aki végigkalauzolja a látogatókat a műhelyben, így az érdeklődők megismerkedhetnek a kékfestés egyes munkafázisaival – árulta el a szakmai vezető.



ARCHIVUM

LEGÚJABB CIKKEINK



Megemlékezés Magyar Honvédelem a napján (Híradó 2022.05.19.)

Pápa TV híradó 2022.05.19. 18:13



Kátyúznak a városban (Híradó 2022.05.19.)

Pápa TV híradó 2022.05.19. 18:12



Vasárnap kórustalálkozó

Kezdőlap

Közélet

Kultúra

Sport

A város velünk épül

Programajánló

Aktuális lapszám

Híradók

Kapcsolat

Natyuztak a városban

(Híradó 2022.05.19.)

Pápa TV híradó

2022.05.19. 18:12

Vasárnap kórustalálkozó lesz (Híradó 2022.05.19.)

Pápa TV híradó

2022.05.19. 18:11

ARCHÍVUM

2022 május

2022 április

2022 március

2022 február

2022 január

2021 december

2021 november

2021 október

2021 szeptember

2021 augusztus

2021 július

2021 június

2021 május

2021 április

2021 március

2021 február

2021 január

2020 december

2020 november

2020 október

kicsit rövidíteni kellett es dramatizálni.

– Hogy figyelemfelkeltőbb legyen a film, az inas és a mester végigkísérik az egyes munkafázisokat, amíg elkészül a képfestő kelme. Örülünk, hogy minket ért a megtiszteltetés, hogy ebben a rövid bemutatófilmben szerepelhetünk – tette hozzá a rendező, aki Kluge Ferenc karakterét formálta a filmben.

Varga András, a Médiacentrum szakmai vezetője elmondta, örömmel vették a felkérését, hogy a múzeumban kisfilmet forgassanak.

– Jól ismerjük Csukárdi Sándort, aki a forgatókönyvet írta és el is játszotta a főszerepet. Mivel egy cég vagyunk a Képfestő Múzeummal, kiválóan együtt tudunk dolgozni. A helyszín gyönyörű, a téma jó volt. Korábban már készítettünk egy hasonló filmet az Esterházy-kastélyról is, úgy gondolom, szükség van arra, hogy ilyen filmek szülessenek, aminek megvalósításában mi szívesen segítünk – zárta gondolatát Varga András.

A forgatókönyvben szerepel még Rózsás Hajnalka, aki Kluge asszonyságot alakítja, Janus Norbert a mester, Nagy Sebestyén az inas és Csonka Anita, aki háttérszerepeket játszik, valamint a múzeum munkatársai is vállaltak szereplést a filmben.

A kisfilm a Képfestő Múzeum honlapján és közösségi oldalán, illetve a kiállítóteren belül is megtekinthető lesz.

<https://www.facebook.com/varositelevizio.papa/videos/349652373688862/>

Időutazás Kluge Ferencel (Híradó 2022.02.23.)

Dr. Méri Edina

Dr. Méri Edina

szakmai vezető

Nyilatkozat

az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról

Alulírott **Boros Katalin** [pályázó képviselőjére jogosult] a **Pápai Platán Városmarketing és Turisztikai Nonprofit Kft.** [pályázó neve] képviselőjében eljárva kijelentem, hogy az általam megvalósított tevékenység tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett **állami támogatás fogalmáról szóló bizottsági közlemény (2016/C 262/01) 34. és 196. pontjában meghatározott** feltételek nem teljesülnek*.

Nyilatkozom, hogy a jelen pályázat alapján nyújtott támogatást a 651/2014/EU rendeletnek a kikötői és repülőtéri infrastruktúrákra irányuló támogatás, a kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásra és a sportlétesítményekre és multifunkcionális szabadidős létesítményekre nyújtott támogatásra vonatkozó bejelentési határértékek, továbbá a legkülső régiókban biztosított regionális működési támogatási programok tekintetében, valamint a 702/2014/EU rendeletnek a támogatható költségek összegének meghatározása tekintetében történő módosításáról szóló 2017. június 14-i 2017/1084/EU bizottsági rendelettel (HL 156., 2017.6.20., 1. o.) módosított, a Szerződés 107. és 108. cikke alkalmazásában bizonyos támogatási kategóriáknak a belső piaccal összeegyeztethetővé nyilvánításáról szóló, 2014. június 17-i 651/2014/EU bizottsági rendelet (HL L 187., 2014.6.26., 1. o.) 53. cikke szerinti, a **kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásként (állami támogatás) vettem igénybe.**

A támogatás felhasználására az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról szóló 3/2020. (III. 23.) EMET főigazgatói utasításnak a kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásra vonatkozó, 16-28. pontjai szerinti szabályok betartásával került sor.

Kelt: Pápa, 2022. május 25.



pályázó képviselője

PÁPAI PLATÁN NONPROFIT KFT.
8500 Pápa, Fő tér 1.
Adószám: 12983718-2-19
Cégj.sz.: 19-09-506820
OTP: 11748045-20049760 

***A Közlemény - 34. és 196. pontjában meghatározott feltételek:**

- a) a támogatandó tevékenység nem minősül gazdasági tevékenységnek, az általam benyújtott pályázatba foglalt tevékenységek kapcsán piaci bevételeim nem érik el működési költségek legalább felét,
- b) a támogatandó tevékenységből megvalósuló szolgáltatásokat elsősorban magyar állampolgárok fogják igénybe venni (és a külföldi látogatók száma előre láthatóan marginális lesz).